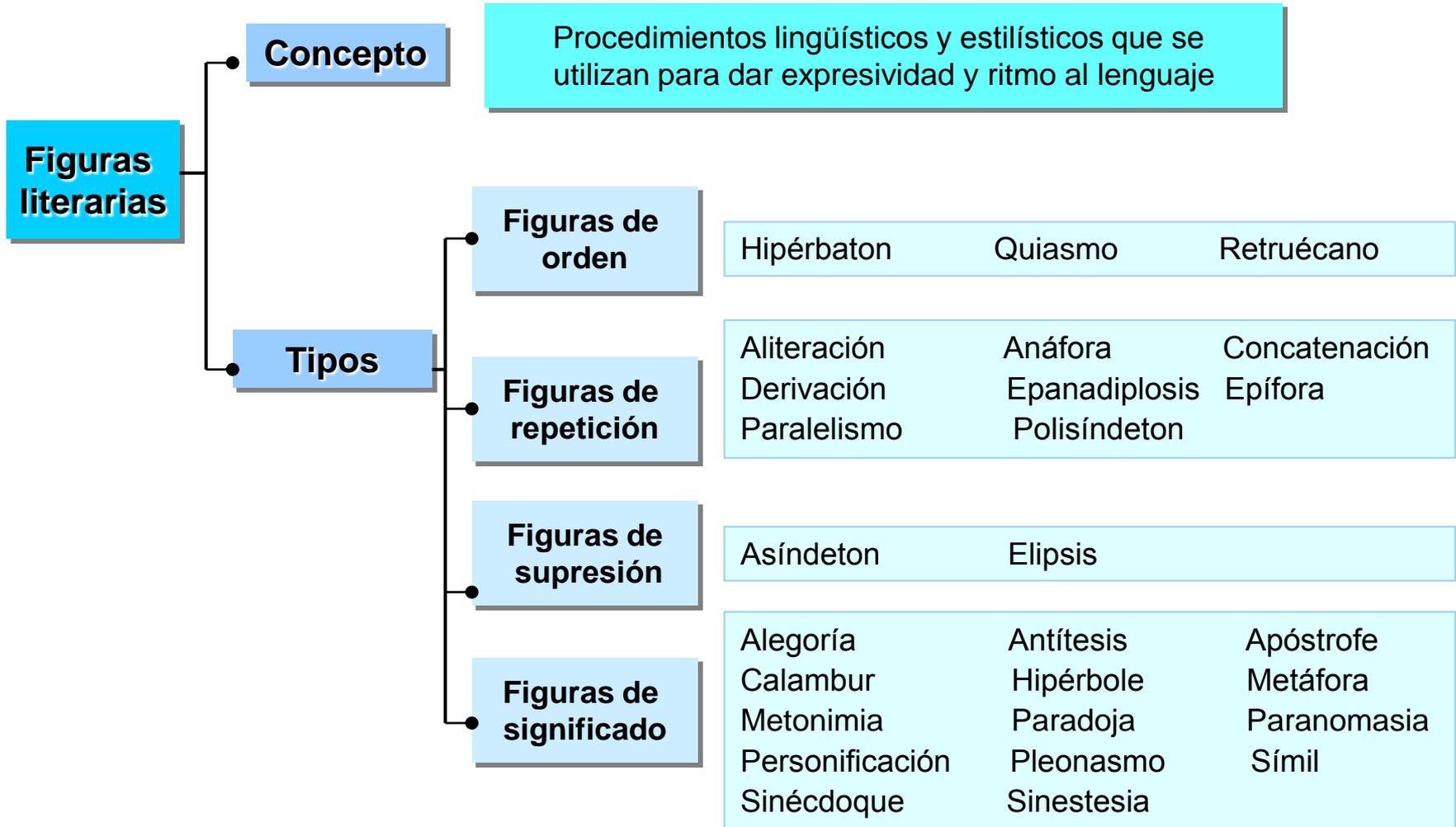


Teoría literaria

Las figuras literarias. Esquema general



Las figuras literarias basadas en el orden de los elementos

Figuras de orden: se basan en la alteración del orden normal de las palabras.

HIPÉRBATON

Se altera el orden lógico de la frase.

Del salón en el ángulo oscuro

QUIASMO

Se colocan cruzados dos elementos para que aparezcan en orden inverso.

Cuando **pitos, flautas,**
cuando **flautas, pitos.**

RETRUÉCANO

Se colocan consecutivamente dos frases en orden invertido, de forma que sus sentidos se opongan.

En este país **no se lee porque no se escribe,** o **no se escribe porque no se lee.**

Las figuras literarias basadas en la repetición de los elementos

Figuras de repetición: se basan en la repetición de sonidos o palabras.

ALITERACIÓN	Repetición de sonidos para transmitir una sensación	En el s ilencio solo s e escuchaba un s usurro de abejas que s onaba.
ANÁFORA	Repetición de una palabra al principio de cada frase o verso	Aquí fue troya, aquí mi desdicha...
CONCATENACIÓN	Repetición de la última palabra de un verso u oración al principio del siguiente	Pero lo nuestro es pasar , pasar haciendo caminos,...
DERIVACIÓN	Repetición de palabras de la misma familia léxica	Hay que vivir y fuerza es esforzarse .
EPANADIPLOSIS	Repetición de una palabra a principio y final de un verso u oración	Verde que te quiero verde
EPÍFORA	Repetición de una palabra al final de cada frase o verso	Que la vida se escribe con sangre . Que la ausencia se siente con sangre .
PARALELISMO	Repetición de estructuras sintácticas	Una mujer me ha envenenado el alma, Otra mujer me ha envenenado el cuerpo
POLISÍNDETON	Repetición de conjunciones	Y sueña. Y ama, y vibra...

Las figuras literarias basadas en la supresión de los elementos

Figuras de supresión: se basan en la supresión de elementos.

ASÍNDETON

Se eliminan nexos con fines expresivos.

... se dicen las verdades:
las bárbaras, terribles, amorosas crueldades.

Nexo: y

ELIPSIS

Se suprime una o varias palabras, normalmente el verbo, para aumentar la expresividad.

Por una mirada, un mundo;
Por una sonrisa, un beso,...

Verbo: daría

Las figuras literarias basadas en el cambio de sentido 1

Figuras de significado: se basan en los significados de las palabras.

PARONOMASIA

Palabras de sonido parecido pero distinto significado

Es un **notorio notario**.

PLEONASMO

Adición de palabras innecesarias para la comprensión

Plorando de los ojos,...

ANTÍTESIS

Contraposición de ideas o palabras dentro de una cierta simetría

Con mayor **frío** vos, yo con más **fuego**.

APÓSTROFE

Apelación vehemente

¡**Preciosa**, corre **Preciosa**,...

CALAMBUR

Juego de palabras. Se forma una expresión nueva aprovechando las sílabas de otra palabra.

Con **el pico** de mis versos,
A este **Lopico lo pico**.

HIPÉRBOLE

Exageración

Era **un monte de miembros** eminente.

PARADOJA

Empleo de expresiones contradictorias

Vivo sin vivir en mí.

PERSONIFICACIÓN

Atribuir a una entidad no humana cualidades humanas

Borde Tormes de
perlas sus orillas.

SINESTESIA

Asociación de sensaciones de distintos campos sensoriales

Música secreta, **táctil** y sonora...

Las figuras literarias basadas en el cambio de sentido 2

Figuras de significado: se basan en los significados de las palabras.

SÍMIL o COMPARACIÓN

Comparación de varios elementos mediante un nexos comparativo

Corren los días **cual agua de río.**

METÁFORA

Identificación de un término real con otro imaginario sin necesidad de un nexos comparativo explícito

Salta por el ramaje
la primavera, niña errática y desnuda.

ALEGORÍA

Texto que en su conjunto es una metáfora y expresa un contenido diferente al sentido literal

**Hoja seca solitaria
que te vi tan lozana ayer**



VEJEZ

METONIMIA

Se designa un objeto usando el nombre de otro con el que guarda una relación de causa-efecto, autor-obra, etc.

Su ejército estaba formado por **tres mil fusiles.**



SOLDADOS

SNÉCDOQUE

Se altera el significado de una palabra por extensión o restricción.

En vano la mar fatiga **la vela portuguesa.**



BARCOS